



### **Elenco dei costumi dei valletti comunali**

- N. 1 costume per il Maestro di Campo: Ampia veste abbottonata davanti (bottoni fasciati) tenuta stretta in vita da una cintura di cuoio con borchie in bronzo (questa già in ns possesso tra il materiale in uso) – grande mantello a ruota con cappuccio - cuffia bianca di lino – copricapo (buffa) polsino e colletto di cotone (colore bianco) – due paia di calze lunghe (un paio di cotone ed uno di lana);



- N. 1 costume per il Capo dei musicisti: Ampia guarnacca abbottonata ai lati (bottoni fasciati) con il bordo inferiore centinato, indossata sopra una veste corta – mantellina centinata con cappuccio a cornetta – chaperon, cappello a pan di zucchero con bordo rialzato dietro e allungato davanti a guisa di visiera – polsini e colletto di cotone (colore bianco) – due paia di calze lunghe (un paio di cotone ed uno di lana);





- N. 1 costume per il Capitano del popolo: Mantello a ruota foderato di pelliccia in fibra sintetica, abbottonato su una spalla in modo da assumere l'aspetto di una mantellina – polsini e colletto di cotone (colore bianco) – ampia veste abbottonata sul davanti (bottoni fasciati) – cappello – cuffia di lino – due paia di calze lunghe (un paio di cotone ed uno di lana)– guanti di fine vitello;



- N. 9 costumi per i Trombetti di Palazzo: Corta veste allacciata in vita da una cintura di cuoio naturale (questa già in ns possesso tra il materiale in uso) – sopra la veste uno scapolare con ivi ricamata l'insegna araldica del Comune – copricapo (buffa) – polsini e colletto di cotone (colore bianco) – due calzamaglie (una di cotone ed una di lana);





- N. 2 costumi per i Porta Insegna del Libero Comune: Sopra la corta veste indossa la pallanda (con le maniche bordate di pelliccia di fibra sintetica) – copricapo (buffa) – polsini e colletto di cotone (colore bianco) – cintura di cuoio con borchie in bronzo (questa già in ns possesso tra il materiale in uso) – due calzamaglie (una di cotone ed una di lana);



- N. 4 costumi per i Magistrati: Sopra la veste indossano un luco con ampie maniche rovesciate sulle braccia – mantellina abbottonata davanti con cappuccio – due paia di calze (un paio di cotone ed uno di lana) – polsini e colletto di cotone (colore bianco);





- N. 3 costumi per i Vessilliferi: Veste abbottonata davanti con maniche a cammeo chiuse – mantellina a chaperon – polsini e colletto di cotone (colore bianco) – cintura in cuoio con supporto atto all'alloggiamento dell'asta dell'insegna (questa già in ns possesso tra il materiale in uso) – due calzamaglie (una di cotone ed una di lana);



- N. 2 costumi per i Mazzieri: Guarnaccia quadripartita molto ampia, ricamata con filo dorato (stemma araldico), aperta ai lati, indossata sopra una corta veste stretta in vita da una cintura di cuoio (questa già in ns possesso tra il materiale in uso) - copricapo (buffa) – polsini e colletto di cotone (colore bianco) – due calzamaglie (una di cotone ed una di lana);



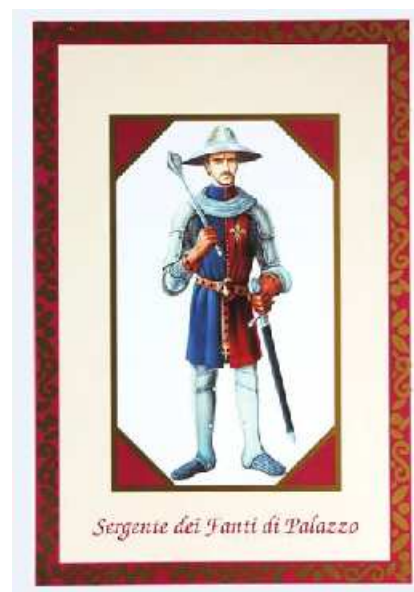


- N. 16 costumi per i Tamburini (in particolare n. 8 Tamburini del comune; n. 2 Quartiere di Santa Maria; n. 2 Quartiere di Santa Trinita; n. 2 Quartiere di Santo Stefano e n. 2 Quartiere di San Marco): Corta veste centinata – mantellina ricamata con filo dorato (stemma araldico) – cappello a pan di zucchero alzato sul retro e allungato sul davanti – polsini e colletto di cotone (colore bianco) – due calzamaglie (una di cotone ed una di lana) – due cinture di cuoio (una delle quali con gli alloggiamenti per le mazze del tamburo entrambe già in ns possesso tra il materiale in uso);





- N. 7 costumi per il Sergente ed i Fanti di Palazzo (in particolare n. 1 Sergente di Fanti di Palazzo e n. 6 Fanti di Palazzo): Sarcotto abbottonato sul davanti, ricamato con filo dorato (stemma araldico), indossato sopra l'usbergo in maglia di filo ricoperto con filo metallico colore argento, foderato – ventaglia sganciata ricadente sulle spalle (stesso materiale) – cintura di cuoio con borchie (questa é già in ns possesso tra il materiale in uso) – due paia di calzamaglie con passante senza pedule (un paio di cotone ed un paio di lana);



*Sergente dei Fanti di Palazzo*