

Progetto: Nuova scuola materna di n°6 sezioni in via Cantagallo
Loc. Pacciana

Elab: PATII ESTERNI - PATIO 3

Fase: PROGETTO ESECUTIVO ARCHITETTONICO

Assessore ai Lavori Pubblici **Valerio Barberis**
Servizio PP **Edilizia Pubblica**
Dirigente del Servizio **Arch. Luca Piantini**
Responsabile Unico del Procedimento **Arch. Luca Piantini**

Progettisti
Progettista Opere Architettoniche
Arch. Andrea Stipa
Progettista Opere Strutturali
Arch. Andrea Stipa e Ing. Leonardo Arezzini
Progettista Impianti
Ing. Antonella Chiauuzzi
Coordinatore sicurezza in fase di progettazione
Arch. Luca Piantini
Ufficio del Responsabile del Procedimento
Arch. Diletta Moscardi
Geom. Dario Eleni

Tavola: **AR.9.2**
Scala: **1:50**
Spazio riservato agli uffici:



© Copyright Comune di Prato - Servizio Lavori Pubblici
è vietata la riproduzione anche parziale del documento
data: **22/05/2017**

SIMBOLOGIA GENERALE

PROSPETTI	PAVIMENTI E RIVESTIMENTI
NUMERO LOCALI	INFISSI METALLICI PER PORTE E FINESTRE ESTERNE
PORTE	CONTROSOFFITTI E PACCHETTI DI TAMPONATURA
FINESTRE	VERNICIATURE E INTONACI
TIPOLOGIA MURI - TAV. AR.13.0	PIANTUMAZIONI
TETTI E MANTI DI COPERTURA	ILLUMINAZIONE
OPERE MURARIE	SANITARI
IMPERMEABILIZZAZIONI E ISOLANTI	VARIE

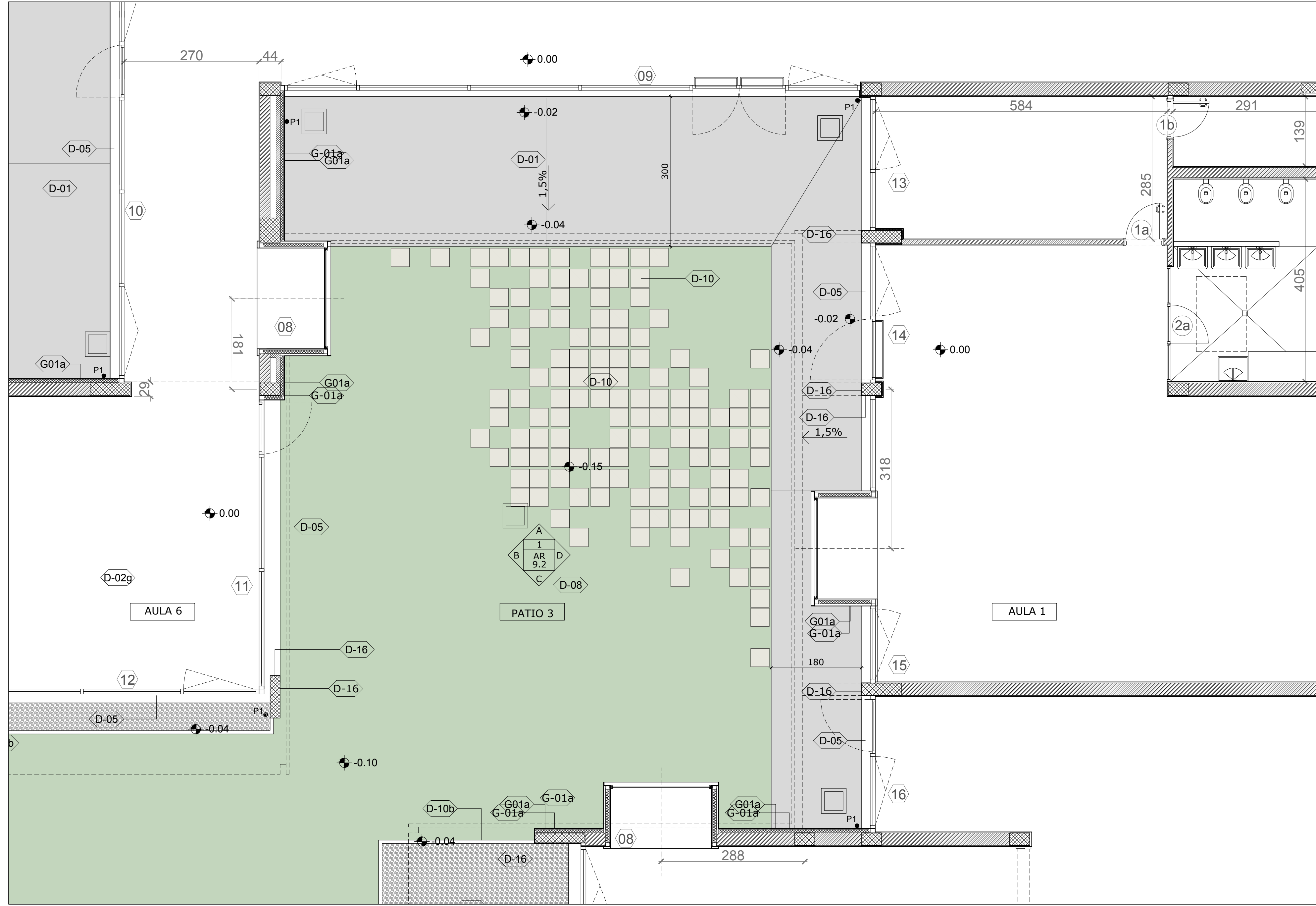
SIMBOLOGIA RETINI

CEMENTO ARMATO	MURATURA IN BLOCCHI DI CLS
TERRENO DI RIPORTO	MURATURA IN MATTONI SEMIPIENI
TERRENO NATURALE	LEGNO LAMELLARE
MASSETTO IN CLS	MATERIALE ARIDO DI CAVA

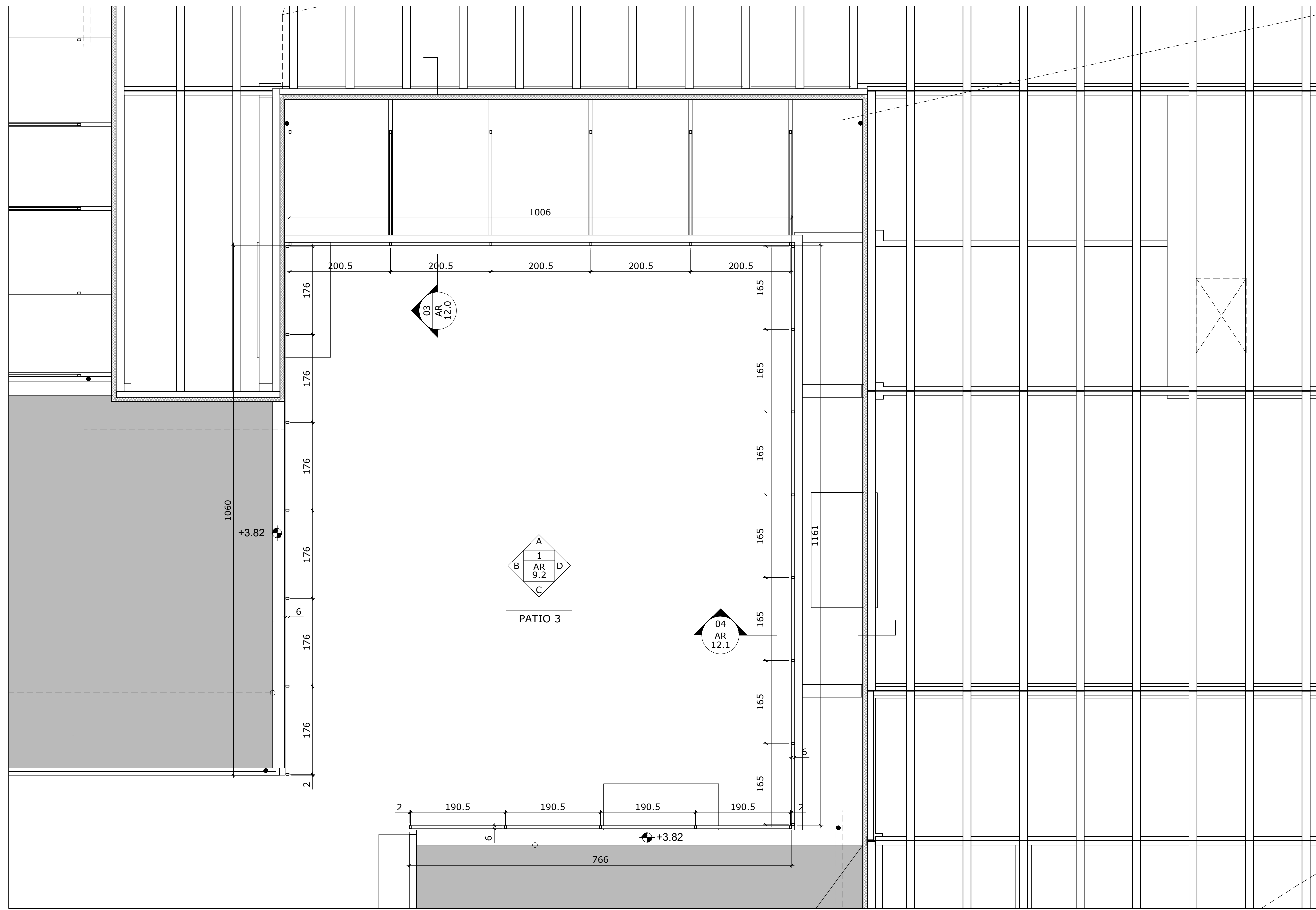
NOTE GENERALI:
1) I DISEGNI SCALA 1:500, 1:200 e 1:100 SONO QUOTATI IN METRI
2) I DISEGNI SCALA 1:50, 1:20, 1:10 e 1:5 SONO QUOTATI IN CENTIMETRI
3) NELLE FINCATURE I CODICI TRA PARENTESI FANNO RIFERIMENTO ALL'ELENCO MATERIALI E FINITURE TAV. AR.1.0 E AL DOCUMENTO DD.1.1 SCHEDE DEI MATERIALI

SIMBOLOGIA RIMANDI

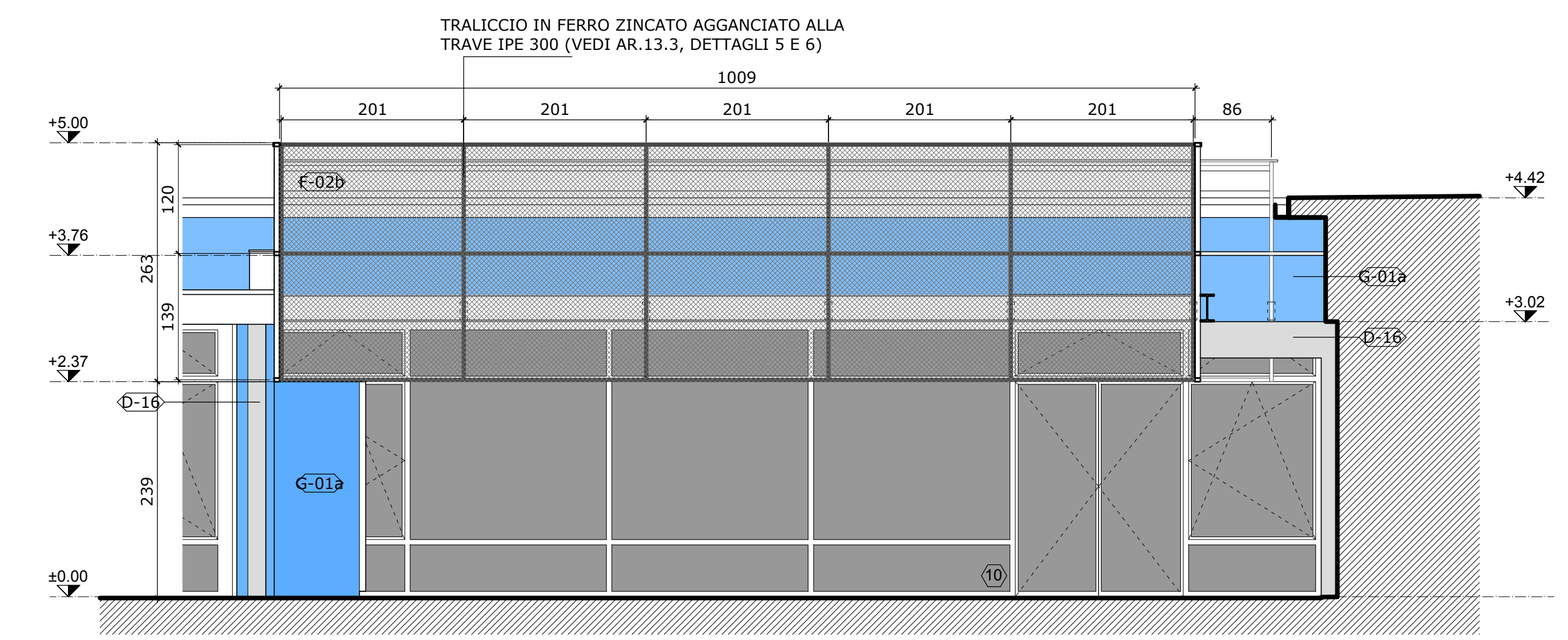
NUMERO DISEGNO
AR
00/00
NUMERO TAVOLA



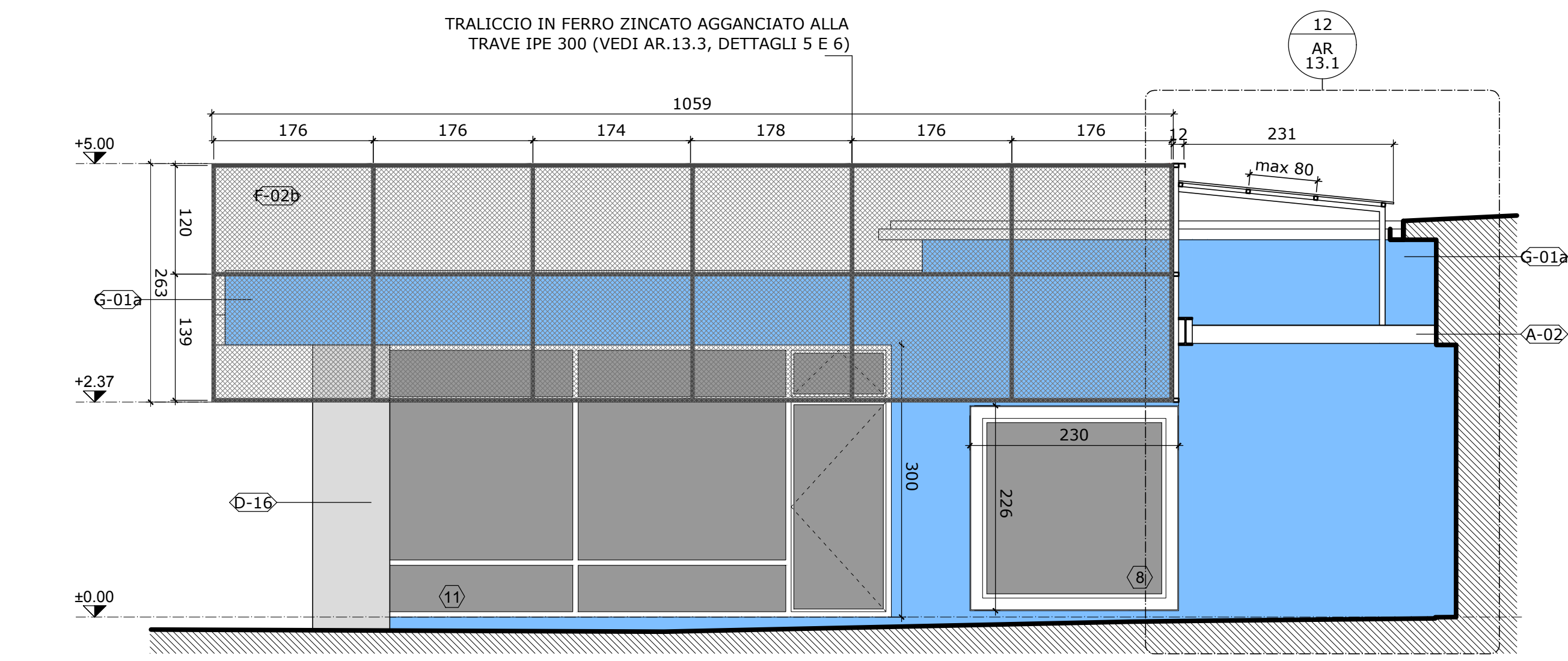
01 Stralcio Pianta Piano Terra
1:50



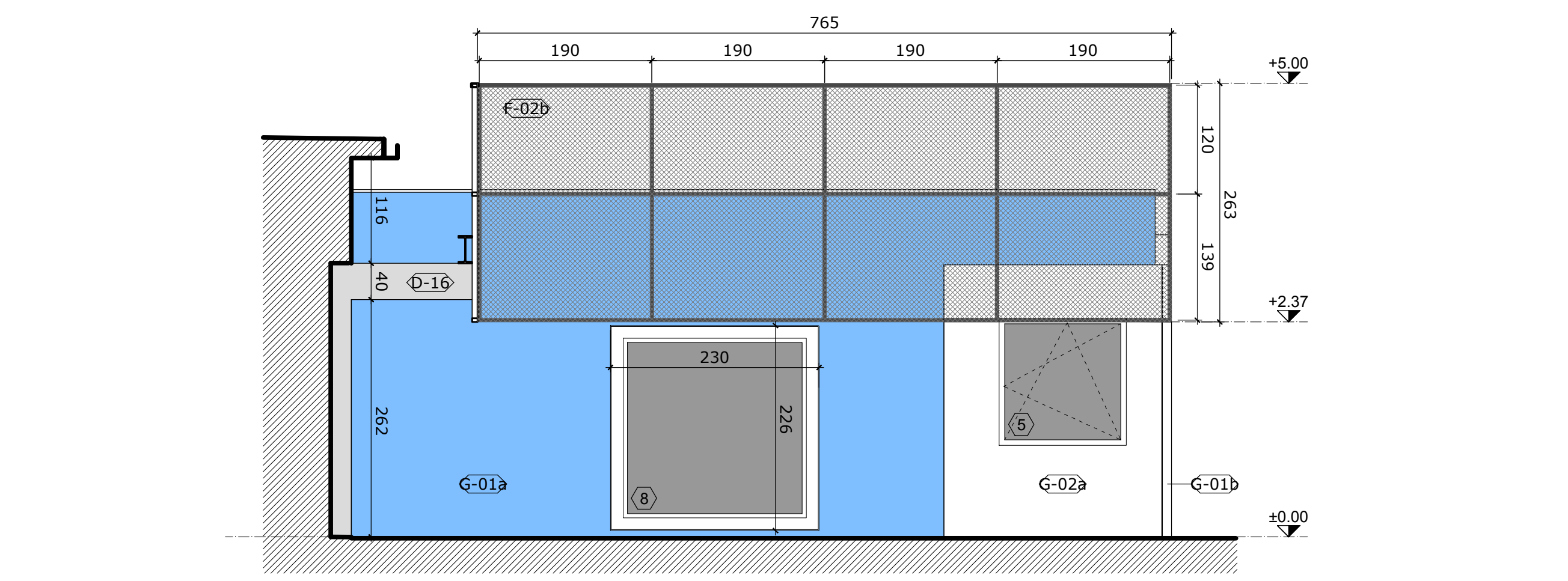
02 Stralcio Pianta a Quota +3.82
1:50



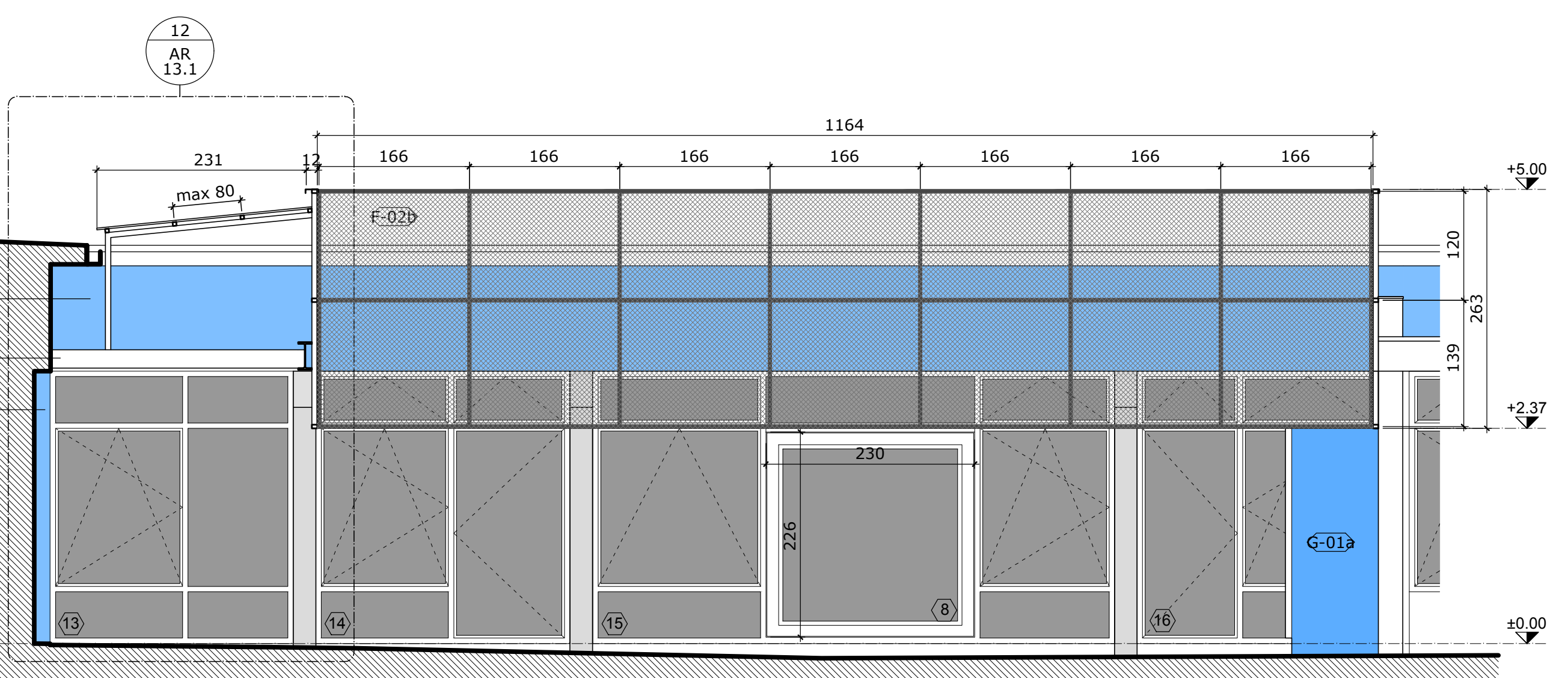
03 Prospetto A
1:50



04 Prospetto B
1:50



05 Prospetto C
1:50



06 Prospetto D
1:50